

Branca Good ist hauptsächlich Interior Designerin, aber sie interessiert sich für alle Formen der Gestaltung. Nun hat sie zusammen mit IGN, ihr erstes Produkt realisiert.

Tisch der neuen Zeit

Die Innenarchitektin *Branca Good* debütierte mit dem Tisch «Aleph» als Produktdesignerin. Wir erklären, was den Tisch so besonders macht.

Redaktion: Anita Simeon Lutz

Die Tische gibt es auch in klein und in verschiedenen Höhen und Materialien. Was bleibt, ist die Schmuckkante mit einem Dekofries von Argolite.

Wir treffen uns mit Branca Good in ihrer neuen Materialothek in Glattbrugg. Mitten im Raum, mit Sicht auf einen magischen Sonnenaufgang, sitzen wir an ihrem neusten Werk: «Aleph». Aleph ist der erste Buchstabe des hebräischen Alphabets und bedeutet Anfang. Ein solcher ist auch das Debut der Interior Designerin im Produktdesign. «Die Form des Sechsecks hat mich schon lange fasziniert», erklärt Branca Good. «Sie klebte etwa in dieser Tischgrösse bereits seit Jahren in meiner alten Materialothek am Boden und ich wusste, daraus wird einmal ein Tisch. Damals gab es noch keine sechseckigen Tische, aber das ist ein bisschen meine Bestimmung. Oft habe ich die Idee zu einer neuen Gestaltung lange bevor andere dazu kommen, aber die Realisation dauert halt meist auch ihre Zeit.»

Für die Realisation des Tisches «Aleph» spannte Branca Good mit der Möbelmanufaktur IGN, in Sempach zusammen. David Hochuli, Leiter der Kollektion, erinnert sich:

«An den Designtagen 2021 kam Branca auf mich zu und erklärte ihre Idee von einem Tisch. Ich besuchte sie dann in ihrer Materialothek und der Begeisterungsfunkel flog auch auf mich über.» Das Sechseck ist nämlich für einen Tisch eine ganz besondere Form. Im Gegensatz zu einem runden Tisch hat jede*r seinen klar definierten Platz. Ausserdem ist das Sechseck kompakter als der Kreis. Wie bei einem runden Tisch gibt es jedoch auch keine Hierarchien. Und noch etwas ist uns an diesem Morgen aufgefallen: Dank der perspektivischen Verzerrung hat jede*r das Gefühl, an der längsten Kante zu sitzen. Diese Eigenschaften machen ihn zum Tisch der neuen Zeit. Bezüglich Material entschied sich Branca Good für eine hellgraue MDF-Platte, aber natürlich gibt es die Tische auch in Massivholz. Das besondere Merkmal ist aber das Dekor an der Tischkante und an einer der sechs Flächen des zentralen Tischfusses: Sie bestehen aus einer gelaserten Dekorplatte der Firma Argolite aus Willisau.

www.goodinteriors.ch, www.ign.swiss
www.argolite.ch